

## Jurados

---



### Martín Felipe Castagnet

Nació en 1986. Es autor de las novelas **Los cuerpos del verano** (Factotum, 2012), ganadora del Premio a la Joven Literatura Latinoamericana, y **Los mantras modernos** (Sigilo, 2017). Fue traducido al francés y al inglés y este año fue elegido por el Hay Festival como uno de los 39 escritores jóvenes más prometedores de Latinoamérica. Trabaja como profesor universitario en la Universidad de La Plata y es parte del equipo editor de las revistas Orsai y The Buenos Aires Review.

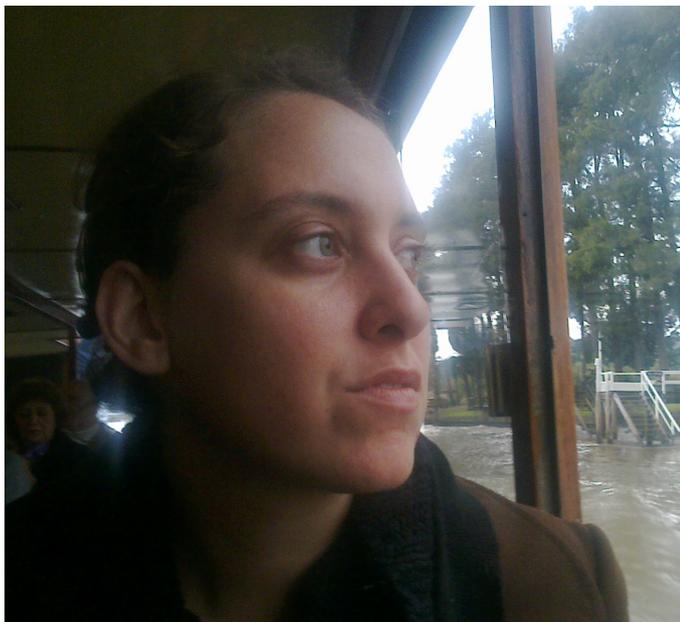


### Diego Erlan

San Miguel de Tucumán, 1979. Durante 14 años escribió sobre arte, literatura y cine en el diario Clarín, donde llegó a ser editor de la sección Literatura y Libros de la revista Ñ. Actualmente es colaborador de La Nación y Los Inrockuptibles. En 2013 fue finalista del Premio Gabriel García Márquez de Periodismo. Además es autor de las novelas **El amor nos destruirá** (Tusquets, 2012) y **La disolución** (Tusquets, 2016). En 2017 fue elegido por el Hay Festival en la lista de Bogotá39 como uno de los mejores escritores latinoamericanos menores de 40 años.

## Jurados

---



### Daniela Pasik

Daniela Pasik participó en antologías de cuentos, entre otras ***40 grados a la sombra*** (Planeta, 2013) y ***Taco Aguja*** (Pelos de Punta, 2015). Es autora de la ***nouvelle Inicio*** (EDUVIM, 2011), la micronovela Historia de una chica que se enamoró de un pez (Editorial Funesiana, 2009) y el libro de poemas ***alucinada*** (Modesto Rimba, 2017). Como periodista, colabora en distintos medios y publicó los libros de investigación ***Porno Nuestro, Crónicas de sexo y cine*** (Marea Editorial, 2014) y ***Hacerse. Viaje de una mujer en busca de la cirugía perfecta*** (Grijalbo, 2010). Desde 2012 dicta el Taller de Narrativa Las Herramientas.